

Ausbildungswerkstätten am Falkenberg

**Restaurierungs Zentrum
Berlin e.V.**

Seminarprogramm

2009/ 2010

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Vorwort

Wir sind wieder da – nicht nur mit einem neuen Jahresprogramm, sondern auch mit einer neuen Werkstatt und einem neuen historischen Projekt: **Richterstr. 6 in Berlin Bohnsdorf/Grünau**. Wir hatten nach dem Erwerb und der Instandsetzung des ältesten Fachwerkhauses in Köpenick die Erfahrung machen müssen, dass die dortigen räumlichen Möglichkeiten für die Umsetzung der Projektidee Ausbildungs- und Restaurierungswerkstatt zu klein sind. Als uns dann 2004 die Richterstr. 6 mit ihren vielfältigen Möglichkeiten angeboten wurde, nutzten wir dieses Angebot für die Verwirklichung unserer Projektidee. In den ersten Jahren wurde ausschließlich das historische Gutshaus – erbaut ca. 1820 – umfangreich und aufwendig instandgesetzt. Als sich dann die Möglichkeit ergab auf einer der Freiflächen eine neue Werkstatt zu errichten, nutzen wir diese Chance erneut. So entstand das Projekt in der jetzigen Form und die Kombination historische Substanz mit moderner, gestalteter Architektur zu verknüpfen. In den Räumlichkeiten des Gutshauses sind die Büro- Lager- und Schulungsräume (Unterrichtsraum mit Bibliothek etc.), in dem Neubau die reinen Werkstattträume untergebracht. Hier sollen zukünftig Tischler erstausgebildet werden, Weiter- und Fortbildungen, sowie Schulungen und Lesungen in vielfältiger Hinsicht stattfinden. Auch hier arbeiten wir mit einigen Projekten und Institutionen zusammen und sind offen für neue Kontakte und Anregungen. Daher freuen wir uns, wenn auch andere Vereine und Initiativen unser Haus für Seminare und Tagungen nutzen wollen.

Erste restauratorische Erfahrungen konnten hier mit mehreren Jahrgängen der Teilnehmer zum **Restaurator im Handwerk** und mit der HWK Berlin gemacht werden. Die Zusammenarbeit zwischen der Handwerkskammer Berlin, der Tischler-Innung Berlin und dem Restaurierungs Zentrum Berlin e.V. hat gezeigt wie wichtig es ist in diesem Bereich zu kooperieren um die Restaurierung als einen festen Weiterbildungsbestandteil in Berlin zu installieren – daher wird hier ab Herbst 2009 die Tischler Fortbildung zum Restaurator im Handwerk stattfinden. Diese Ausbildung ist wichtiger denn je und gewinnt zunehmend an überregionaler Bedeutung. Das in diesem Zusammenhang kein Weg an dem Handwerk vorbei gehen kann, zeigen qualitäts- und praxisorientierte Fortbildungs- Seminare – die nachfolgenden Angebote sollen ein erster Versuch in diese Richtung sein.

RZB e.V.
Dr. Matthias Vondung

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 01
Historische Oberflächen -
Grundkurs und Aufbaukurs

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren

Seminarziel:

Dieses Seminar vermittelt sowohl theoretische, besonders jedoch praktische Grundkenntnisse und spezielle Kenntnisse komplexer Oberflächentechniken und ist als Seminar für Fachleute gedacht, die ihr Wissen auffrischen wollen und auch für Restauratoren bzw. Facharbeiter, die spezielle, vertiefende Kenntnisse wissen wollen. Während der beiden Praxiswochenenden werden Sie mehrere historische Öl- Wachs - und Schellackrezepturen ansetzen, damit fachgerecht umzugehen lernen und dies an Hand von Übungsstücken und an Objekten üben und vertiefen.

Seminarinhalt:

- Geschichtliche Entwicklung der Oberflächentechniken
- Historische Quellenanalyse, Erkennen und Analysieren
- Vorbehandlung der Hölzer, Leimtechniken, Öle, Wachse, einfache Techniken, Rezepturen
- Schellack: Geschichte, Zusammensetzungen, Historische Rezepturen, Techniken, klassische Polierverfahren
- Erhalten und Restaurieren historischer Oberflächen
- Pflegerezepturen, Patinaproblematik
- Lieferantenadressen, Erfahrungsaustausch.
- Im Aufbaukurs werden die Techniken vertieft (besonders Beizen, Polieren) und an praktischen Objekten geübt.
- Bei entsprechender Nachfrage: Gefasste Möbel und deren komplexen Oberflächenüberzüge: Fassungen, Lackierungen, China Lacke, Öl-Harz Polituren.

Es können eigene Objekte mitgebracht werden!

Termine:
Kurs 1: 18.- 19. 9 und 25.- 26. 9. 2009
Kurs 2: 20. – 21. 11. und 27. – 28. 11. 2009

Seminarleitung:

M. Hahn, M. Vondung,.

Gebühr:

incl. Material/ Übungsstücke: 250,- €, erm.: 150,- €

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 02

Intarsientechniken

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren.

Seminarziel:

Dieser Kurs bietet neben einem theoretischen Überblick eine umfassende praktische Einführung in die Herstellungsverfahren von Intarsien, Marketerie etc. und vermittelt einen Eindruck von der Vielfalt und den Schwierigkeiten im Umgang mit Furnieren und deren künstlerische Bearbeitung. Im Vordergrund stehen auch hier praktische Übungen.

Seminarinhalt:

- Herkunft und historische Entwicklung der Intarsie
- Techniken (Boullé, Toudor, Mosaik, Adern...)
- Entwurf und Werkstoffe, Lagerung und Vorbereitung der Werkstoffe, Werkzeuge
- Messer- und Säge-technik
- Übungen nach Vorlage
- Entwerfen und Ausführen einfacherer und schwierigerer Intarsien und Marketerien
- Lösen und Ergänzen schadhafter Furniere an Antiquitäten

Termine:

2. – 3. 10. 09 und 9. – 10. 10. 09

Seminarleitung:

Matthias Hahn

Gebühr:

incl. Material/ Übungsstücke: 250,- € erm.: 150,- €.

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 03

Vergolden und Stuckseminar

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren

Seminarziel:

Hierbei handelt es sich hauptsächlich um ein Praxisseminar. Die Teilnehmer sollen in der Lage sein, die verschiedenen Arbeitstechniken und Möglichkeiten zu unterscheiden, zu erkennen und an Hand verschiedener Übungen zu erproben.

Seminarinhalt:

- Materialien, Geschichtliche Entwicklung
- Werkzeuge und Hilfsmittel
- Kreidegrundvorbereitung, Vergoldung, Versilberung
- Polimentvergoldung, Ölvergoldung
- Hinterglasvergoldung, Mordentvergoldung
- Chemische Vergoldung
- Bronzierung, Patinierung, Lüsterung
- Punzieren, Radieren, Reinigung, Restaurierung
- Maltechniken, Imitation der Oberfläche
- Retuschearten, Farbabstraktion, Farbselektion.

Termine

5. – 6. 2. und 12. – 13. 2. 2010 von 8.00 – 16.00 Uhr
--

Seminarleitung:

Boris Kabanadze und Christian Lormis

Gebühr:

Incl. Materialien! 450,- €, erm.: 350,- €.

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 04 Schnitzen

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren, Denkmalpfleger.

Seminarziel:

Mittels verschiedener Übungen und Techniken werden Grundlagen der Holzschnitzerei vermittelt. Dabei steht die praktische Anleitung im Vordergrund. Ziel des Seminars ist es die Teilnehmer sowohl in die Problematik der Rekonstruktion, als auch in die Bereiche der Neugestaltung einzuführen.

Seminarinhalt:

- Geschichtlicher Überblick
- Ornamentik, Formen und Hölzer
- Kerbschnitzarbeiten
- Reliefschnitzereien
- Plastisches Arbeiten
- Arbeiten nach Modellen und Vorlagen
- Werkzeuge, Schärfen, Maschinen
- Bezugsadressen

Termine:

27. – 18. 11. und 4.- 6. 12, 09
--

Seminarleitung:

Damian Valles Castro

Gebühr:

Incl. Material: 350,- € erm.: 250,- €

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 05

Fotographie

in der Denkmalpflege, Restaurierung und im Handwerk

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren, Denkmalpfleger, Architekten.

Seminarziel:

In Theorie und Praxis sollen die Teilnehmer befähigt werden, Objekte mittels verschiedener Aufnahmetechniken fachgerecht zu dokumentieren. Die theoretischen Grundlagen werden ausführlich vermittelt, wobei anschließend die praktischen Übungen im Vordergrund stehen. Besonderer Schwerpunkt ist die **photographische Dokumentation** in der Restaurierung und Denkmalpflege.

Seminarinhalt:

- Dokumentation von Sachverhalten mit Hilfe der Fotografie
- Theoretische Grundlagen
- Kamertypen, Objektive und Stativ
- Digitale Aufnahmetechniken
- Belichtung und Beleuchtung
- Filmmaterialien und sonstige Geräte
- Praktische Anwendungen an Einzelobjekten und Architektur
- Auswertung
- Lasertechniken
- Rechnergesteuerte Einsatzmöglichkeiten, Grenzen.

Termine:

22. – 24. 1. 09

Evtl. Exkursion mit praktischen Übungen

Seminarleitung:

Markus Hilbich

Gebühr:

Gesamt: 200,- €, erm.: 125,- €

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 06

Architekturgeschichte, Möbel Stilkunde Baudenkmalpflege

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren, Denkmalpfleger, Architekten.

Seminarziel:

Die Grundlagen der **Bau - und Möbelstilkunde** werden in der Theorie besprochen und mit ausführlichem Diamaterial unterstützt. Exkursionen in das Kunstgewerbe Museum Tiergarten und nach Potsdam sind geplant. Die Teilnehmer sollen befähigt werden, Möbel - und Baustile klar zu trennen, zu erkennen und zu datieren.

Seminarinhalt:

- Geschichtlicher Überblick
- Stilmerkmale von der Antike bis zur Neuzeit
- Ornamentik, Formen, Farben
- Handwerkliche Techniken im Wandel der Zeit
- Unterscheidungskriterien
- Original, Kopie, Fälschung
- Oberflächenmaterialien
- Restaurieren - Konservieren - Sanieren -
Unterscheidungskriterien, Standpunkte
- Probleme der Denkmalpflege.
- Exkursionen zu Denkmalbaustellen

Termine:

Seminarbeginn: Im Herbst 2009

jeweils von 18 - 21 Uhr, gesamt 8 Abende

Seminarleitung:

Dr. Matthias. Vondung,

Gebühr:

Gesamt: 250,- €, erm.: 150,- €. – incl. Kopien und Skript.

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 07 Treppenbau

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren, Denkmalpfleger, Architekten.

Seminarziel:

In diesem neuen Seminar werden die Grundlagen des handwerklichen Treppenbaus sowohl in der Theorie, wie auch mittels praktischer Übungen vermittelt. Dabei steht der Aufriß einfacher, wie auch gewendelter Treppen mit Krümmung im Vordergrund. Einzelne praktische Übungen mit verschiedenen Vorrichtungen werden vorgestellt.

Seminarinhalt:

- Geschichtlicher Überblick
- Ornamentik, Formen, Holzarten
- Handwerkliche Techniken im Wandel der Zeit
- Treppengeometrie – Aufrißmethoden
- Gerade, gestemmte und gewendelte Treppen
- Handlauf- und Wangenkrümmung
- Werkzeuge, Maschinen und Vorrichtungen

Termine:
Kurs 1: 20. – 21. 11. und 27. – 28. 11. 2009
Kurs 2: 5. – 6. 2, und 12. – 13. 2. 2010

Seminarleitung:

Dietmar Aufleiter

Gebühr:

Gesamt: 450,- € erm.: 300,- €

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 8

Historische Dachwerke – Theorie und Praxis

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren, Denkmalpfleger, Architekten.

Seminarziel:

Das Seminar umfasst die **Geschichte der Dachwerke**, deren Formen und Konstruktionen. Historische Vorbilder und Entwicklungsstufen sind Bestandteil dieser Ausführungen. Die Teilnehmer sollen in der Lage sein die wichtigsten Holzverbindungen im Dachwerkbereich zu unterscheiden und anzuwenden wissen. Neben diesen historischen Konstruktionen soll es um die aktuellen Fragestellungen im Bereich Wärmedämmung, Heizungstechnik und Schallschutz gehen und wie diese komplexen Bereiche mit den denkmalpflegerischen, restauratorischen Fragestellungen vereinbart werden können.

Seminarinhalt:

- Geschichtlicher Abriß, Terminologie
- Werkzeuge und Werkstoffe.
- Spezifische Anwendungen, Verbindungen
- Praktische Übungen einfacher und komplexer Eckpunkte
- Exkursion zu einem historischen Dachstuhl

Termine:

13. - 14. 11. und 20. – 21. 11. 09

Seminarleitung:

Matthias Opahle

Gebühr:

Incl. Material: 200,- € erm.: 100,- €

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 9

Metallrestaurierung –

Restaurierung, Rekonstruktionen, Herstellung

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren, Denkmalpfleger, Architekten.

Seminarziel:

Dieses neue Seminar versucht einen Bereich miteinzubeziehen, der bisher vernachlässigt wurde. daher freuen wir uns Ihnen erstmals dieses Seminar anzubieten. Neben den spezifischen Fragestellungen für Berlin und Umgebung, geht es nach der historischen Einordnung, um die fachlichen Bereiche der Herstellung und Montage. Dieses Seminar will neben den praktisch tätigen Restauratoren und Handwerkern, auch andere Handwerksbereiche ansprechen, um damit die verschiedenen Bereiche mit den denkmalpflegerischen, restauratorischen Fragestellungen zu konfrontieren.

Seminarinhalt:

- Geschichtlicher Abriß, Terminologie
- Werkzeuge und Werkstoffe.
- Metalle in der Restaurierung und im Handwerk
- Schlösser, Bänder, Garnituren
- Rekonstruktionen, Restaurierungen
- Spezifische Anwendungen, Techniken
- Praktische Anwendungen und Übungen

Termine:

22. – 23. 1. und 29. – 30. 1. 09

Seminarleitung:

Wolfgang Dambacher

Gebühr:

Incl. Material: 250,- €, erm.: 150,- €

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Kurs 10 Drechseln

Zielgruppe:

Gesellen, Meister, Restauratoren.

Seminarziel:

Den Teilnehmern werden grundlegende Kenntnisse, die für das Drechseln einfacher, wie auch schwieriger Objekte nötig sind, vermittelt. Neben der speziellen Werkzeug- und Maschinenkunde, steht das Arbeiten an Objekten im Mittelpunkt.

Seminarinhalt:

- Theoretische Grundkenntnisse
- Kleine Holzkunde
- Maschinen und Werkzeuge, Pflege, Schärfen
- Technik des Drechselns
- Drechseln einfacher Formen
- Drechseln von Lang- und Querholz
- Drechseln schwierigerer Formen, nach Muster
- Tischbeine, Knöpfe, Griffe, Baluster ...
- Oberflächenbehandlung

Termine:

19. – 21. 2. 09

Seminarleitung:

Ulf Schuhmann

Gebühr:

350,- € incl. Übungsstücke, erm.: 250,- €

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Anmeldeformular

Wenn Sie sich nach der Durchsicht dieser Broschüre für die Teilnahme an dem einen oder anderen Kurs entschieden haben, dann steht Ihnen diese Seite zur Anmeldung zur Verfügung. Trennen Sie diese einfach heraus und versenden sie in einem frankierten Umschlag an die u.g. Adresse des RZB e.V. (Anmeldung bitte schriftlich!)

Verbindliche Seminaranmeldung gilt nur mit Anzahlung!

- | | |
|-----------|--|
| 01 | Historische Oberflächen |
| 02 | Intarsien |
| 03 | Vergoldungen |
| 04 | Schnitzen |
| 05 | Fotografie in der Restaurierung und im Handwerk |
| 06 | Architekturgeschichte und Möbelstilkunde |
| 07 | Treppenbau |
| 8 | Historische Dachwerke |
| 9 | Metalle in der Restaurierung |
| 10 | Drechseln |

Name:

Adresse:

Tel.:

Ort und Datum:

Unterschrift:

Restaurierungs Zentrum Berlin e.V.

Richterstr, 6

12567 Berlin

Tel: 030 – 440 441 90 Fax 030 440 441 91

www.restaurierung-berlin.de